



## A passo di famiglia 2023 idee per la discussione e la progettazione

1. **“l'ora del The”** Incontro di scambio sul tema del delle Oasi e dei Deserti della famiglia, condivisione di speranze e sofferenze, programmazione incontri.
2. **“Gettiamo la maschera”** Incontro sul tema delle maschere che ci mettiamo addosso e ci impediscono di essere noi stessi – fallo' con le nostre maschere.
3. **“Un passo con lui/lei”** I linguaggi del dialogo e dell'amore per capirsi ed amarsi – incontro semiserio di confronto a coppie.
4. **“Un passo con la comunità”**; Icona Biblica: Vangelo di Giovanni “La samaritana al pozzo” dammi da bere...
  - celebrare insieme ciò che si vive
  - vivere ciò che si celebra
  - la condivisione di vita
  - godere della bellezza del dono dell'altro.
5. **“Un passo con i figli”** uscite comunitarie con incontri sul tema del dialogo con i figli oggi, con esperti.  
In merito a questo ultimo punto “3” l'idea su cui stiamo lavorando è un ulteriore cammino, altri 4 passi con i figli così strutturati:
  - a. Conoscere (la realtà dei nostri figli, il contesto in cui vivono)
  - b. Capire (le loro problematiche, i loro sogni, le loro aspettative)
  - c. Sostenere (le loro scelte di vita, la loro dimensione spirituale e non solo materiale)
  - d. Partire (lasciar volare in alto i figli che sono un dono ma non sono nostri)
6. **“Un paso con i Testimoni di vita”**, questo ulteriore passo lo vorremmo fare con a fianco di autorevoli amici:
  - Giovani sacerdoti che vivono con i giovani. (don Matteo, don Diego, don Steven)
  - Educatori che abbiamo cognizione di causa sul problema devianze.
  - Famiglie più avanti nel cammino. (Federico e Katia)
  - Giovani che sappiano metterci al muro con una critica costruttiva. (Damiano)
  - Psicologi/sociologi per capire come agire. (Nicola Furio, Alessia Giacinti).

Metodologia: usempre lo schema uscita, incontro, pasto (pranzo – cena- aperitivo – apericena – merenda ecc..)

Location: prediligere luoghi esterni, includenti, accoglienti, anticonformisti.